

Nota della redazione di [www.adamellothehumantouch.it](http://www.adamellothehumantouch.it) : relazione tratta dal libro delle ascensioni del Rif. C.A.I. Lissone in Val Adamè



**ALPI RETICHE**  
**MASSICCIO DELL'ADAMELLO**  
**VAL ADAME'**  
**CORNO DI GREVO – ANTICIMA m 2828**  
**Parete Nord-Ovest - "Via dei lissonesi"**

**Primi salitori:** M. Brivio, S. Colman, Riboldi, Zonta; data apertura non nota (indicativamente fine anni '60)

**Sviluppo:** 450 m

**Valutazione estesa:** I, R3, VI/A2

**Difficoltà d'insieme:** TD sostenuto nella seconda sezione dell'itinerario

**Roccia:** ★★☆☆; tonalite di ottima qualità

**Giudizio:** ascensione classica d'impegno; necessita autonomia alpinistica; non ne sono note eventuali ripetizioni. La direttiva è data dal lungo camino-fessura già ben visibile dal rifugio e che incide la parete per circa tre quarti della sua altezza.

**Soste:** generalmente da attrezzare o da integrare

**Materiale:** N.E.A.; serie completa di *friends*; 10 chiodi di varia foggia

**Attrezzatura:** alcuni chiodi in via

**Esposizione:** Nord-Ovest

**Periodo:** da luglio a settembre

**Avvicinamento:** dal rifugio CAI Lissone seguire il sentiero per il Forcel Rosso fino alla deviazione per l'attacco della ferrata del Corno di Grevo; salire dritto per ripida morena a blocchi fin sotto la parete.

**Tempo di salita:** ore 6,00

**Tempo di discesa:** ore 1,30

**Tipo di itinerario:** classico

**Attacco:** alla destra del grande camino che incide la parete nel suo settore sinistro

**Itinerario:**

**L1:** attaccare alla destra del camino e risalire per una lunghezza di corda alcuni salti di roccia; proseguire in un canale per c. 30 m.

**L2:** salire di seguito un diedro sulla sinistra per c. 10 m (ch.) e con passo delicato traversare a sinistra. Proseguire in verticale fin sotto facili gradoni di roccia con erba che si superano in diagonale verso sinistra arrivando sotto un piccolo diedro molto inclinato e perfettamente liscio.

**L3:** superarlo fin sotto una placca solcata da due fessure parallele. Risalirla per c. 30 m uscendo poi a destra ad una comoda sosta.

**L4:** continuare verticalmente per altri 20 m per poi traversare ancora a destra per 20 m arrivando ad un colatoio.

**L5 – L6:** risalirlo per 80 m giungendo sotto a due salti di roccia ad un punto di sosta.

**L7:** passare il primo salto a sinistra traversando subito sulla destra fino a raggiungere la fessura che supera il secondo salto di c. 6 m (ch. A2) giungendo dopo qualche metro ad una buona sosta.

**L8:** si sale per 20 m ad un altro punto di sosta sito alla base di un diedro di 8 metri sbarrato da un piccolo tetto.

**L9:** Superarlo a sinistra portandosi subito sopra verso destra per superare uno strapiombo seguendo una piccola crepa fino alla sosta.

**L10:** Si scavalca una lama e ci si porta su una stretta cengia. Si traversa 4 m (ch.) e con bellissima arrampicata esposta si sale una fessura che porta alle lame staccate sulla perpendicolare della sosta precedente. Spostarsi sopra la lama di sinistra facendo sosta in un corto diedro inclinato posto subito sopra.

**L11:** Si prosegue verticalmente per 15 m fino ad una spaccatura a sinistra delle lame. Si sale 10 m in verticale, poi 5-6 metri in diagonale a destra verso un altro punto di sosta a 30 m dalla vetta.

**L12:** Si riprende in diagonale a destra per un pulpito inclinato che si restringe (ch.) entrando in un diedro non visibile dal terrazzino sottostante. Seguire l'esilissima crepa che lo solca che consente solo l'utilizzo di chiodi molto piccoli; risalirla per qualche metro (ch.) per poi proseguire lungo una fessurina sulla placca sinistra per pochi metri raggiungendo verso destra un corto diedro che porta direttamente in cima.



**Itinerari del versante Nord-Ovest del Corno di Grevo e dell'Anticima – (tracciati indicativi!):**

**F – Ferrata alla Cresta Nord-Ovest della cima principale (ex via "Fantoni-Foresti")**

**1 – "Usa la ventosa" – svil. 70 m – ED**

**2 – "Via dei Lissonesi" – svil. 450 – TD**

**3 – "Serenella" – svil. 450 – TD**

**4 – "Ultima tentazione" – svil. 440 – TD+**

**5 – "La donna è mobile" – svil. 450 – TD-**

**6 – "Bosio, Perrini, Verzelletti" – svil. 400 – D**